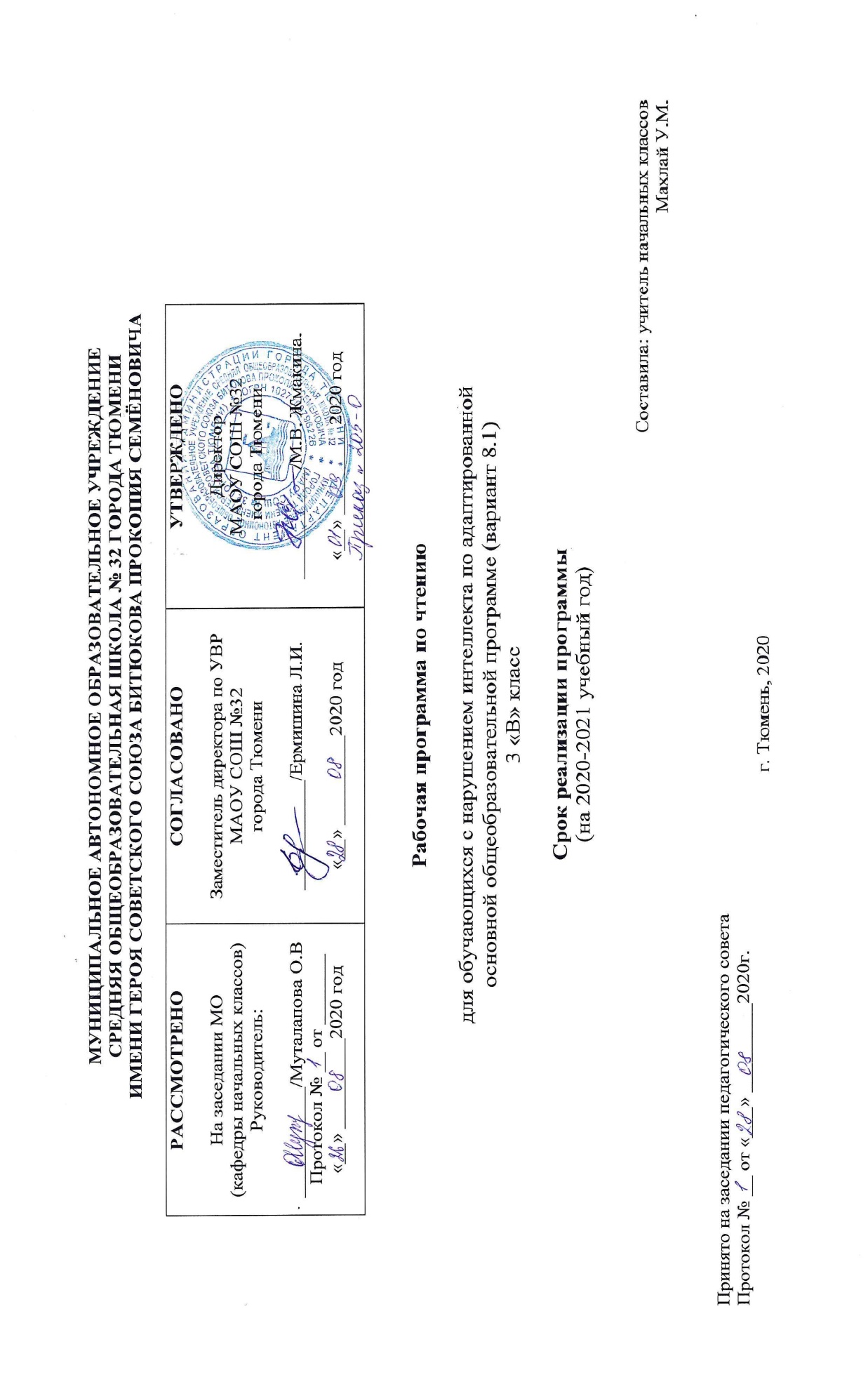
****

**Планируемые результаты освоения программы обучающимися:**

***Минимальный уровень:***

-осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

-пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений

***Достаточный уровень:***

-чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по

слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

-определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

-чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

-определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

-чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного

разбора);

-пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

-выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Характеристика базовых учебных действий**

***Личностные учебные действия***

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением,

занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Коммуникативные учебные действия:***

*Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:*

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со-

переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или

иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

***Регулятивные учебные действия:***

*Регулятивные учебные действия включают следующие умения:*

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем

темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

***Познавательные учебные действия:***

*К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:*

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; -читать; писать; выполнять арифметические действия;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях)

**Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся**

**Техника чтения**

Составление и стечение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками.

**Понимание читаемого**

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

**Развитие устной речи**

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу,

близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**Внеклассное чтение**

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается?

**Примерная тематика**

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе; о жизни животных и растений в разное время года.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
|  |  |  |
|  | **I часть** | **64** |
|  |  |  |
| 1 | Здравствуй, школа! | 7 |
|  |  |  |
| 2 | Осень наступила… | 13 |
|  |  |  |
| 3 | Учимся трудиться | 14 |
|  |  |  |
| 4 | Ребятам о зверятах | 14 |
|  |  |  |
| 5 | Чудесный мир сказок | 10 |
|  |  |  |
| 6 | Зимушка - зима | 6 |
|  |  |  |
|  | **II часть** | **72** |
|  |  |  |
| 7 | Зимушка - зима | 14 |
|  |  |  |
| 8 | Так нельзя, а так можно | 11 |
|  |  |  |
| 9 | Весна в окно стучится | 20 |
|  |  |  |
| 10 | Весёлые истории | 8 |
|  |  |  |
| 11 | Родина любимая | 10 |
|  |  |  |
| 12 | Здравствуй, лето! | 9 |
|  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **136** |
|  |  |  |
|  |  | 7 |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** |  | **Планируемые результаты** | |  |  |  |  |
| **№** | **урока** | **ТЕМА ПРОГРАММЫ** |  |  | **ДАТА** | **ФАКТ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |  |
| **п/п** | **по** |  | **предметные** |  |  |  |  |  |
|  | **теме** |  | **личностные** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***7*** | ***часов*** |  | ***Здравствуй, школа!* ( I часть)** | | |  |  |  |
| 1 | 1 | М. Садовский. Сентябрь. | Умение слушать, | Готовность к |  |  |  |  |
|  |  | По В. Воскобойникову. | отвечать на вопросы | безопасному и | 2.09 |  |  |  |
|  |  | Весёлая улица | учителя, читать целыми | бережному поведению в |  |  |  |  |
| 2 | 2 | В. Берестов. Первое | словами. Знать | природе и обществе; |  |  |  |  |
|  |  | сентября. По В. | приметы осени. | способность к | 3.09 |  |  |  |
|  |  | Драгунскому. Завтра в | Правильно читать | осмыслению |  |  |  |  |
|  |  | школу | слоги и слова, | социального окружения, |  |  |  |  |
| 3 | 3 | По Э. Шиму. Пятёрки | соотносить картинку со | своего места в нём, | 4.09 |  |  |  |
| 4 | 4 | В.Бирюков. Кто лучшим | словом, отвечать на | принятие | 7.09 |  |  |  |
|  |  | будет | вопросы. Знать авторов | соответствующих |  |  |  |  |
| 5 | 5 | По В. Хомченко. Обида | изученных | возрасту ценностей и | 9.09 |  |  |  |
|  |  |  | произведений. Слушать | социальных ролей; |  |  |  |  |
| 6 | 6 | А. Аксёнова. Наша |  |  |  |  |
|  |  | учительница | объяснение учителя, | Целостный, социально | 10.09 |  |  |  |
|  |  |  | ответы товарищей, | ориентированный взгляд |  |  |  |  |
| 7 | 7 | Здравствуй, школа! |  |  |  |  |
|  |  | Обобщение | работать | на мир в единстве его с | 11.09 |  |  |  |
|  |  |  | самостоятельно, знать | природой и социальной |  |  |  |  |
|  |  |  | правила поведения в | частью. |  |  |  |  |
|  |  |  | школе. |  |  |  |  |  |
| ***13*** | ***часов*** |  | ***Осень наступила…*** | | |  |  |  |
| 8 | 1 | О. Высотская. Осень | Осознанное и | Осознание себя как | 14.09 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | По Ю.Ковалю.  А.Толстой. Осень | правильное чтение текста вслух по слогам; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Воспитывать любовь к Родине, к природе. Учить беречь природу. | ученика,  заинтересованного  посещением школы,  обучением, занятиями,  как члена семьи,  одноклассника, друга.  Вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель−ученик,  ученик–ученик, ученик–  класс, учитель−класс).  Слушать и понимать  инструкцию к учебному  заданию в разных видах  деятельности и быту.  Доброжелательно  относиться,  сопереживать,  конструктивно  взаимодействовать с  людьми. Работать с  несложной по  содержанию и структуре  информацией (понимать  изображение, текст,  устное высказывание,  элементарное  схематическое  изображение, таблицу | 16.09 |  |  |
|  |  | По Н. Сладкову.  Сентябрь на дворе | 17.09 |  |  |
|  |  | В. Степанов. Воробей | 18.09 |  |  |
|  |  | По А. Баркову. Лето на  веревочке | 21.09 |  |  |
|  |  | Е. Благинина. Улетают,  улетели … По Э. Шиму.  Ворона и синица | 23.09 |  |  |
|  |  | По Л. Воронковой. За  кормом для птиц | 24.09 |  |  |
|  |  | Г. Ладонщиков. В  октябре | 25.09 |  |  |
|  |  | По Н. Сладкову.  Страшный невидимка | 28.09 |  |  |
|  |  | А. Плещеев. Осень  наступила | 30.09 |  |  |
|  |  | По Н. Абрамцевой.  Сказка об осеннем ветре | 1.10 |  |  |
|  |  | Н. Майданик. Доскажи  словечко (Осенние  загадки) | 2.10 |  |  |
|  |  | ОСЕНЬ НАСТУПИЛА...  Обобщение | 5.10 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | предъявленных на |  |  |  |  |
|  |  |  |  | бумажных, электронных | 7.10 |  |  |  |
|  |  |  |  | и других носителях. |  |  |  |  |
| ***14*** | ***часов*** |  | ***Учимся трудиться*** | |  |  |  |  |
| 21 | 1 | Ю. Тувим. Всё для всех | Уметь работать с | Проявление | 8.10 |  |  |  |
| 22 | 2 | По Д. Габе. Работа | книгой, слушать |  |  |  |  |
| сопереживания к | 9.10 |  |  |
| 23 | 3 | В. Орлов. Мои | учителя, работать по |  |  |  |  |
| чувствам других людей; | 12.10 |  |  |
|  |  | помощники | инструкции. |  |  |  |  |
|  |  | воспитание |  |  |  |  |
|  |  |  | Правильное чтение |  |  |  |  |
| 24 | 4 | По А. Потаповой. |  |  |  |  |
| уважительного | 14.10 |  |  |
|  |  | Бабушка и внучка | текста. Самостоятельно |  |  |  |  |
|  |  | отношения к иному |  |  |  |  |
| 25 | 5 | Б. Заходер. Повара | работать с учебником. |  |  |  |  |
| мнению. Способность к | 15.10 |  |  |
|  |  |  | Уметь работать с |  |  |  |  |
| 26 | 6 | По М. Дружининой. |  |  |  |  |
| осмыслению |  |  |  |
|  |  | Сюрприз | книгой, слушать | 16.10 |  |  |  |
|  |  | социального окружения, |  |  |  |  |
|  |  |  | учителя, работать по |  |  |  |  |
| 27 | 7 | О. Высотская. |  |  |  |  |
| своего места в нём. |  |  |  |
|  |  | Маргаритка | инструкции. | 19.10 |  |  |  |
|  |  | Воспитание |  |  |  |  |
| 28 | 8 | По В. Хомченко. |  |  |  |  |  |
|  | эстетических | 21.10 |  |  |
|  |  | Пуговица |  |  |  |  |  |
|  |  |  | потребностей, ценностей |  |  |  |  |
| 29 | 9 | Г. Ладонщиков. |  |  |  |  |  |
|  | и чувств; Умение | 22.10 |  |  |
|  |  | Портниха |  |  |  |  |  |
|  |  |  | работать в коллективе. |  |  |  |  |
| 30 | 10 | В. Осеева. Пуговица |  |  |  |  |  |
|  |  | 23.10 |  |  |
| 31 | 11 | По В. Голявкину. Как я |  |  | 2.11 |  |  |  |
|  |  | помогал маме мыть пол |  |  |  |  |  |  |
| 32 | 12 | По С. Баруздину. Как |  |  | 5.11 |  |  |  |
|  |  | Алёшке учиться надоело |  |  |  |  |  |  |
| 33 | 13 | Дж. Родари. Чем пахнут |  |  | 6.11 |  |  |  |
|  |  | ремёсла |  |  |  |  |  |  |
| 34 | 14 | Учимся трудиться. |  |  | 9.11 |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***14 часов*** | |  | ***Ребятам о зверятах*** | |  |  |  |
| 35 | 1 | По Е. Чарушину. Лисята | Знать правила | Владение навыками | 11.11 |  |  |
| 36 | 2 | По Н.Сладкову. Лисица | поведения на уроке. | коммуникации и |  |  |  |
|  |  | и Ёж»; Е. Тараховская. | Уметь работать с | принятыми ритуалами | 12.11 |  |  |
|  |  | Заяц | книгой, слушать | социального |  |  |  |
| 37 | 3 | По М. Пришвину. Ёж | учителя, работать по | взаимодействия; | 13.11 |  |  |
| 38 | 4 | По А. Баркову. | инструкции. Уметь | проявление готовности к | 16.11 |  |  |
|  |  | Материнская забота | пересказывать рассказ | самостоятельной жизни; |  |  |  |
| 39 | 5 | По Г. Снегирёву. Белёк | по вопросам. Уметь | ценностное отношение к | 18.11 |  |  |
| 40 | 6 | В. Приходько. Пин и | пересказывать рассказ | природе. Осознание себя | 19.11 |  |  |
|  |  | Гвин | по картинкам. Умение | как ученика. |  |  |  |
| 41 | 7 | По Б.Житкову. Галка | слушать, отвечать на | Самостоятельность в | 20.11 |  |  |
| 42 | 8 | По В.Гаранжину. | вопросы учителя | выполнении учебных | 23.11 |  |  |
|  |  | «Куриный воспитанник |  | заданий |  |  |  |
| 43 | 9 | По М. Тарловскому. |  |  | 25.11 |  |  |
|  |  | Добрый Волк |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | 10 | По Н. Носову. Живая |  |  | 26.11 |  |  |
|  |  | шляпа |  |  |  |  |  |
| 45 | 11 | По Н. Павловой. Котята |  |  | 27.11 |  |  |
| 46 | 12 | В. Берестов. Кошкин |  |  | 30.11 |  |  |
|  |  | щенок |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | 13 | По М. Пляцковскому. |  |  | 2.12 |  |  |
|  |  | Сердитый дог Буль |  |  |  |  |  |
| 48 | 14 | Ребятам о зверятах. |  |  | 3.12 |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  |  |  |  |
| ***10*** | ***часов*** |  | ***Чудесный мир сказок*** | |  |  |  |
| 49 | 1 | Лиса и журавль (Русская | Умение слушать, | Осознание себя как | 4.12 |  |  |
|  |  | народная сказка) | отвечать на вопросы | ученика, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 50 | 2 | Храбрый баран (Русская | учителя, работать с | заинтересованного |  |  |  |  |
|  |  | народная сказка) | учебником. Уметь | посещением школы, | 7.12 |  |  |  |
| 51 | 3 | Лиса и тетерев (Русская | пересказывать сказку | обучением, занятиями. | 9.12 |  |  |  |
|  |  | народная сказка) | по сюжетным | Положительное |  |  |  |  |
| 52 | 4 | Овечка и волк | картинкам. Уметь | отношение к | 10.12 |  |  |  |
|  |  | (Украинская народная | давать характеристику | окружающей |  |  |  |  |
|  |  | сказка) | сказочным героям. | действительности, |  |  |  |  |
| 53 | 5 | Медведь и пчёлы | Уметь отвечать на | готовность к орга- | 11.12 |  |  |  |
|  |  | (Башкирская народная | вопросы. Знать правила | низации взаимодействия |  |  |  |  |
|  |  | сказка) | поведения на уроке. | с ней и эстетическому её |  |  |  |  |
|  |  |  | Определение основной | восприятию. Обращаться |  |  |  |  |
| 54 | 6 | Тигр и лиса (Таджикская |  |  |  |  |
|  |  | народная сказка) | мысли текста после | за помощью и принимать | 14.12 |  |  |  |
|  |  |  | предварительного его | помощь. Принимать |  |  |  |  |
| 55 | 7 | Лиса и куропатка |  |  |  |  |
|  |  | (Французская народная | анализа; чтение текста | цели и произвольно | 16.12 |  |  |  |
|  |  | сказка) | молча с выполнением | включаться в |  |  |  |  |
|  |  |  | заданий учителя. | деятельность, следовать |  |  |  |  |
| 56 | 8 | Куцый хвост (Абхазская |  |  |  |  |
|  |  | народная сказка) | Уметь чётко выражать | предложенному плану и | 17.12 |  |  |  |
|  |  |  | свое отношения к | работать в общем темпе. |  |  |  |  |
| 57 | 9 | Глупый котёнок |  |  |  |  |
|  |  | (Удмуртская народная | литературным | Устанавливать видо- | 18.12 |  |  |  |
|  |  | сказка) | персонажам. | родовые отношения |  |  |  |  |
|  |  |  |  | предметов. |  |  |  |  |
| 58 | 10 | Чудесный мир сказок. |  |  |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  | 21.12 |  |  |  |
| ***20*** | ***часов*** |  |  | ***Зимушка - зима*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | 1 | Ой ты, зимушка – зима! | Пересказ текста по | Понимание личной | 23.12 |  |  |  |
|  |  | (Русская народная | частям с опорой на | ответственности за свои |  |  |  |  |
|  |  | песня). По В. Бианки. | вопросы учителя, | поступки на основе |  |  |  |  |
|  |  | Заяц, Косач, Медведь и | картинный план или | представлений об |  |  |  |  |
|  |  | Дед Мороз | иллюстрацию; | этических нормах и |  |  |  |  |
| 60 | 2 | М. Садовский. Декабрь | выразительное чтение | правилах поведения в | 24.12 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | 3 | По Л. Воронковой. Как | стихотворений. | современном обществе; | 25.12 |  |  |  |
|  |  | ёлку наряжали | Воспитывать любовь к | готовность к |  |  |  |  |
| 62 | 4 | С. Попов. В новогоднюю | природе. Учить беречь | безопасному и | 11.01 |  |  |  |
|  |  | ночь | природу. | бережному поведению в |  |  |  |  |
| 63 | 5 | По А. Усачёву. Как Дед |  | природе и обществе. |  |  |  |  |
|  |  | Мороз сделал себе |  |  | 13.01 |  |  |  |
|  |  | помощников |  |  |  |  |  |  |
| 64 | 6 | По А. Потаповой. Такой |  |  | 14.01 |  |  |  |
|  |  | вот герой |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Зимушка – зима*** *(Продолжение)***( IIчасть** | | **)** |  |  |  |
| 65 | 7 | С. Есенин. Зима. |  | Сотрудничать со | 15.01 |  |  |  |
|  |  |  |  | взрослыми и |  |  |  |  |
| 66 | 8 | С. Суворова. Подарок |  | сверстниками в разных | 18.01 |  |  |  |
| 67 | 9 | По В. Голявкину. У |  | социальных ситуациях. |  |  |  |  |
|  |  | Ники новые лыжи |  | Соотносить свои | 20.01 |  |  |  |
| 68 | 10 | И. Шевчук. С прогулки |  | действия и их результаты | 21.01 |  |  |  |
| 69 | 11 | По М. Быковой. |  | с заданными образцами, | 22.01 |  |  |  |
|  |  | Неудачная находка |  | принимать оценку |  |  |  |  |
| 70 | 12 | И. Суриков. Детство |  | деятельности, оценивать | 25.01 |  |  |  |
| 71 | 13 | По Е.Чарушину. Что за |  | её с учётом | 27.01 |  |  |  |
|  |  | зверь? |  | предложенных |  |  |  |  |
| 72 | 14 | По Э. Шиму. Не стучать |  | критериев, | 28.01 |  |  |  |
|  |  | – все спят! |  | корректировать свою |  |  |  |  |
| 73 | 15 | В. Степанов. Зайка |  | деятельность с учётом | 29.01 |  |  |  |
|  |  |  |  | выявленных недочётов. |  |  |  |  |
| 74 | 16 | По Н. Сладкову. Еловая |  |  |  |  |  |
|  |  | каша |  |  | 1.02 |  |  |  |
| 75 | 17 | З. Александрова. Снежок |  |  | 3.02 |  |  |  |
| 76 | 18 | По С. Баруздину. |  |  | 4.02 |  |  |  |
|  |  | Коллективная печка |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 77 | 19 | В. Аникин. Доскажи |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словечко (Зимние |  |  | 5.02 |  |  |  |
|  |  | загадки) |  |  |  |  |  |  |
| 78 | 20 | Зимушка – зима. |  |  | 8.02 |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***11*** | ***часов*** |  | ***Так нельзя, а так можно*** | |  |  |  |  |
| 79 | 1 | По А. Ягафаровой. | Уметь работать с | Способность к | 10.02 |  |  |  |
|  |  | Снегирь и Синичка | книгой. | осмыслению |  |  |  |  |
| 80 | 2 | По В. Хомченко. Птица- | Осознанное и | социального окружения, | 11.02 |  |  |  |
|  |  | синица | правильное чтение | своего места в нём, |  |  |  |  |
| 81 | 3 | Г. Ладонщиков. Дельный | текста вслух по слогам | принятие |  |  |  |  |
|  |  | совет | и целыми; чтение | соответствующих | 12.02 |  |  |  |
| 82 | 4 | По Л. Толстому. | текста после | возрасту ценностей и | 15.02 |  |  |  |
|  |  | Косточка | предварительного | социальных ролей. |  |  |  |  |
|  |  |  | анализа вслух целыми | Договариваться и |  |  |  |  |
| 83 | 5 | По С. Георгиеву, | 17.02 |  |  |  |
|  |  | Праздничный стол | словами (сложные по | изменять своё поведение |  |  |  |  |
|  |  |  | семантике и структуре | в соответствии с |  |  |  |  |
| 84 | 6 | В. Бесрестов. За игрой | 18.02 |  |  |  |
|  |  |  | слова ― по слогам) с | объективным мнением |  |  |  |  |
| 85 | 7 | С. Баруздин. Бревно | 19.02 |  |  |  |
|  |  |  | соблюдением пауз, с | большинства в |  |  |  |  |
| 86 | 8 | А. Седугин. Как Артёмка |  |  |  |  |
|  |  | котёнка спас | соответствующим | конфликтных или иных | 22.02 |  |  |  |
|  |  |  | тоном голоса и темпом | ситуациях |  |  |  |  |
| 87 | 9 | По В. Осеевой. Подвиг | 24.02 |  |  |  |
|  |  |  | речи. Учить отличать | взаимодействия с |  |  |  |  |
| 88 | 10 | По В.Бирюкову. Лесные | 25.02 |  |  |  |
| хорошие поступки от | окружающими. |  |  |  |
|  |  | доктора |  |  |  |  |
|  |  | плохих, избегать | Пользоваться знаками, |  |  |  |  |
| 89 | 11 | Так нельзя, а так можно. |  |  |  |  |
| общения с плохими | символами, предметами- |  |  |  |
|  |  | Обобщение | 26.02 |  |  |  |
|  |  | людьми. | заместителями; читать. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Наблюдать под |  |  |  |  |
|  |  |  |  | руководством взрослого |  |  |  |  |
|  |  |  |  | за предметами и |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | явлениями окружающей |  |  |  |  |
|  |  |  |  | действительности |  |  |  |  |
| ***20*** | ***часов*** |  | ***Весна*** | ***в окно стучится*** |  |  |  |  |
| 90 | 1 | Ф. Тютчев. Зима | Пересказ содержания | Положительное | 1.03 |  |  |  |
|  |  | недаром злится | прочитанного текста по | отношение к |  |  |  |  |
| 91 | 2 | По В. Бирюкову. | вопросам; участие в | окружающей | 3.03 |  |  |  |
|  |  | Весенняя песня | коллективной работе по | действительности, |  |  |  |  |
| 92 | 3 | Веснянка (Украинская | оценке поступков | готовность к орга- | 4.03 |  |  |  |
|  |  | народная песня) | героев и событий. | низации взаимодействия |  |  |  |  |
|  |  |  | Учить бережно | с ней и эстетическому её |  |  |  |  |
| 93 | 4 | По Э. Шиму. Сосулька | 5.03 |  |  |  |
|  |  |  | относиться к природе. | восприятию. |  |  |  |  |
| 94 | 5 | Выгляни, Солнышко… |  |  |  |  |
|  |  | (Русская народная песня) | Учить наблюдать за | Способность к | 10.03 |  |  |  |
|  |  |  | живой природой, | осмыслению |  |  |  |  |
| 95 | 6 | С. Вербова. Мамин | 11.03 |  |  |  |
|  |  | портрет | беречь её. | социального окружения, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | своего места в нём, |  |  |  |  |
| 96 | 7 | П. Синявский. |  | 12.03 |  |  |  |
|  |  | Разноцветный подарок |  | принятие |  |  |  |  |
|  |  |  |  | соответствующих |  |  |  |  |
| 97 | 8 | А. Седугин. Тихо-тихо |  | 15.03 |  |  |  |
|  |  |  |  | возрасту ценностей и |  |  |  |  |
| 98 | 9 | Р. Сеф. Лицом к весне |  | 17.03 |  |  |  |
|  |  |  |  | социальных ролей. |  |  |  |  |
| 99 | 10 | С. Вербова. Ледоход |  | 18.03 |  |  |  |
|  |  |  |  | Использовать принятые |  |  |  |  |
| 100 | 11 | По Р. Фархади. Сон |  |  |  |  |  |
|  | ритуалы социального | 19.03 |  |  |
|  |  | Медвежонка |  |  |  |  |  |
|  |  |  | взаимодействия с |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | 12 | Г. Ладонщиков. Медведь |  | 29.03 |  |  |  |
|  | одноклассниками и |  |  |  |
|  |  | проснулся |  |  |  |  |  |
|  |  |  | учителем. |  |  |  |  |
| 102 | 13 | По В. Бианки. Заяц на |  | 31.03 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | дереве |  |  |  |  |  |  |
| 103 | 14 | С. Погореловский. Наши |  |  | 1.04 |  |  |  |
|  |  | гости |  |  |  |  |  |  |
| 104 | 15 | По Г. Скребицкому. |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Скворушка |  |  | 2.04 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 105 | 16 | И. Белоусов. Весенняя |  |  | 5.04 |  |  |  |
|  |  | гостья |  |  |  |  |  |  |
| 106 | 17 | По К. Ушинскому. |  |  | 7.04 |  |  |  |
|  |  | Пчёлки на разведках |  |  |  |  |  |  |
| 107 | 18 | По А. Баркову. |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Тюльпаны |  |  | 8.04 |  |  |  |
| 108 | 19 | Е. Савельева. Доскажи |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словечко (Весенние |  |  | 9.04 |  |  |  |
|  |  | загадки) |  |  |  |  |  |  |
| 109 | 20 | Весна в окно стучится. |  |  | 12.04 |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  |  |  |  |  |
| ***8*** | ***часов*** |  | ***Весёлые истории*** | |  |  |  |  |
| 110 | 1 | Р. Фархади. | Определение основной | Целостный социально | 14.04 |  |  |  |
|  |  | Перепутаница | мысли текста после | ориентированный взгляд |  |  |  |  |
| 111 | 2 | По Г. Остеру. Эхо | предварительного его | на мир в единстве его | 15.04 |  |  |  |
| 112 | 3 | А. Шибаев. Кто кем | анализа; чтение текста | природной и социальной | 16.04 |  |  |  |
|  |  | становится | молча с выполнением | частей; |  |  |  |  |
|  |  |  | заданий учителя. | самостоятельность в |  |  |  |  |
| 113 | 4 | А. Усачёв. Волшебный | 19.04 |  |  |  |
|  |  | барабан | Пересказ содержания | выполнении учебных |  |  |  |  |
|  |  |  | прочитанного текста по | заданий, поручений, |  |  |  |  |
| 114 | 5 | М. Пляцковский. | 21.04 |  |  |  |
|  |  | Шишки | вопросам; участие в | договорённостей. |  |  |  |  |
|  |  |  | коллективной работе по | Принимать цели и |  |  |  |  |
| 115 | 6 | По Ю. Степанову. | 22.04 |  |  |  |
|  |  | Портрет | оценке поступков | произвольно включаться |  |  |  |  |
|  |  |  | героев и событий. | в деятельность, |  |  |  |  |
| 116 | 7 | М. Бородицкая. | 23.04 |  |  |  |
|  |  | Булочная песенка |  | следовать |  |  |  |  |
|  |  |  |  | предложенному плану и |  |  |  |  |
| 117 | 8 | Весёлые истории. |  | 26.04 |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  | работать в общем темпе. |  |  |  |  |
| ***10*** | ***часов*** |  | ***Родина любимая*** | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 118 | 1 | Г. Ладонщиков. Скворец |  | Воспитание | 28.04 |  |  |  |
|  |  | на чужбине |  |  |  |  |  |
|  |  |  | уважительного |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 119 | 2 | По К.Ушинскому. Наше |  |  |  |  |  |
|  | отношения к иному |  |  |  |
|  |  | Отечество |  | 29.04 |  |  |  |
|  |  | Умение слушать, | мнению; проявление |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 120 | 3 | По Т. Кудрявцевой. Флаг |  |  |  |  |
| отвечать на вопросы | готовности к | 30.04 |  |  |
|  |  | России |  |  |  |  |
|  |  | учителя, работать с | самостоятельной жизни. |  |  |  |  |
| 121 | 4 | М. Ильин. Главный |  |  |  |  |
| учебником. Осознанно | Осознание себя как |  |  |  |
|  |  | город страны | 5.05 |  |  |  |
|  |  | читать и отвечать на | ученика. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 122 | 5 | В. Степанов. Песня | 6.05 |  |  |  |
| вопросы. Работать | Самостоятельность в |  |  |  |
| 123 | 6 | А. Усачёв. День Победы |  |  |  |  |
| самостоятельно с | выполнении учебных | 7.05 |  |  |
| 124 | 7 | По С. Баруздину. |  |  |  |  |
| книгой. Знать правила | заданий, владение |  |  |  |
|  |  | Страшный клад | 12.05 |  |  |  |
|  |  | поведения на уроке. | навыками коммуникации |  |  |  |  |
| 125 | 8 | По С. Баруздину |  |  |  |  |
|  | и принятыми ритуалами | 13.05 |  |  |
|  |  | «Страшный клад |  |  |  |  |  |
|  |  |  | социального |  |  |  |  |
| 126 | 9 | По С. Алексееву. |  |  |  |  |  |
|  | взаимодействия, | 14.05 |  |  |
|  |  | Тульские пряники |  |  |  |  |  |
|  |  |  | проявление готовности к |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 127 | 10 | Родина любимая. |  |  |  |  |  |
|  | самостоятельной жизни. | 17.05 |  |  |
|  |  | Обобщение |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***9*** | ***часов*** |  | ***Здравствуй, лето!*** | |  |  |  |  |
| 128 | 1 | А. Усачёв. Что такое | Определение главных | Понимание личной от- | 19.05 |  |  |  |
|  |  | лето? | действующих лиц | ветственности за свои |  |  |  |  |
| 129 | 2 | По Л. Воронковой. Что | произведения; | поступки на основе | 20.05 |  |  |  |
|  |  | сказала бы мама? | элементарная оценка их | представлений об эти- |  |  |  |  |
| 130 | 3 | М. Дружинина. | поступков; чтение | ческих нормах и | 21.05 |  |  |  |
|  |  | Земляника | диалогов по ролям с | правилах поведения в |  |  |  |  |
| 131 | 4 | По В. Хомченко. Куда | использованием | современном обществе; | 24.05 |  |  |  |
|  |  | исчез гриб? | некоторых средств | готовность к |  |  |  |  |
|  |  |  | устной | безопасному и |  |  |  |  |
| 132 | 5 | По В. Бианки. Ёж- | 25.05 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | спаситель | выразительности (после | бережному поведению в |  |  |  |  |
| 133 | 6 | Р. Фархади. Жарко | предварительного | природе и обществе. | 26.05 |  |  |  |
|  |  |  | разбора). Учить | Работать с несложной по |  |  |  |  |
| 134 | 7 | По Э. Шиму. Верное | 27.05 |  |  |  |
|  |  | время | различать времена года | содержанию и структуре |  |  |  |  |
|  |  |  | по признакам. | информацией (понимать |  |  |  |  |
| 135 | 8 | Е. Савельева. Доскажи |  |  |  |  |
|  |  | словечко |  | изображение, текст, | 28.05 |  |  |  |
|  |  |  |  | устное высказывание, |  |  |  |  |
| 136 | 9 | Здравствуй, лето! |  |  |  |  |  |
|  |  | Обобщение |  | элементарное | 31.01 |  |  |  |
|  |  |  |  | схематическое |  |  |  |  |
|  |  |  |  | изображение, таблицу, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | предъявленных на |  |  |  |  |
|  |  |  |  | бумажных, электронных |  |  |  |  |
|  |  |  |  | и других носителях. |  |  |  |  |